

# FINGER



**200**  
PESOS

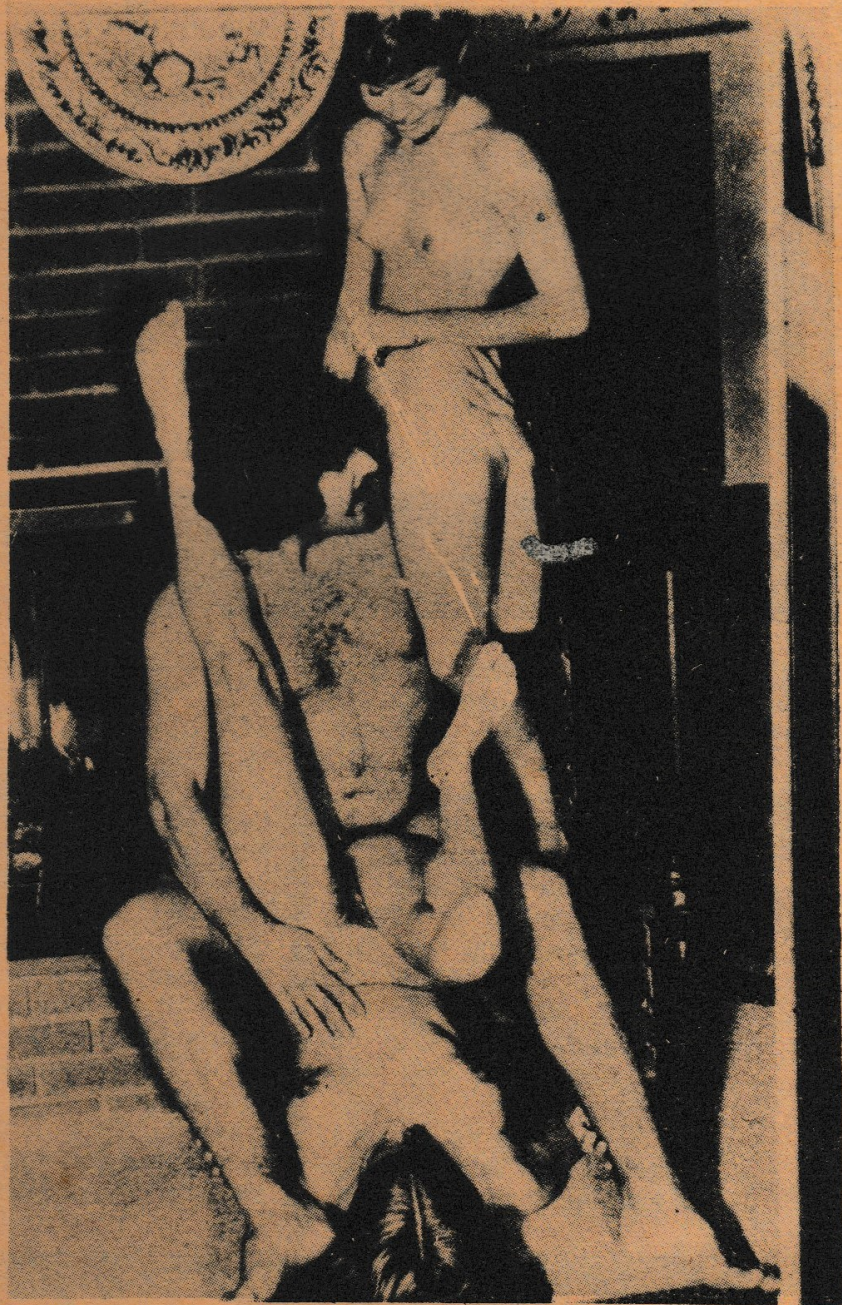




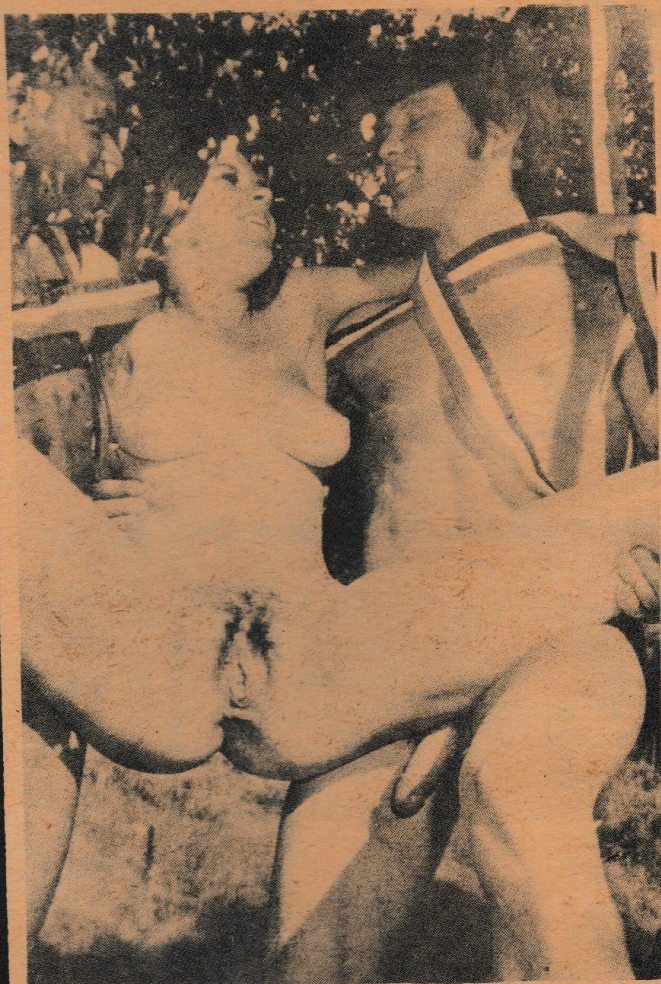


# ang moralidad sa sex

Ang mga pangyayaring ito ay hindi mapapasubali-ang walang katotohanan, manapa'y isang kaganapang kinasasangkutan di lamang ng mga taong ang tangirng hangad ay ang kaligayahang pansarili, kundi ng mga tao na kilala sa lipunang kanilang kinabibilangan. Nabunyag ang samahang ito at nang iharap ito sa hukuman, ang mga kasapi ay pinawalang sala sa kadahilanang ang mga ito ay tahasang hindi naman lumalabag sa batas, o sa kanilang kapwa. Ang kapinsalaan kung mayroon man, ay ipinataw din nila sa kanilang sarili. At bilang isang nilikha ay tayo sa ating sarili ang siyang nagdadala ng ating MORALIDAD. SEX ang unang dahilan. Ayon sa palagay ng mga SOCIOLOGISTS, ang paglaganap ng ganitong uri ng SEX CLUBS lalong-lalo na sa Amerika ay nagsimula noong halos magtatapos na ang ikalawang diumaang pandaigdig (WW II) lalo na sa mga bansang tulad ng ROME, PARIS, BERLIN at iba pa. Ang SEX PRACTICES







ay unang nalasap ng mga American GI's nang sakupin nila ang Alemanya. Humugos' dito ang mga PROSTITUTES, wala nang pinipiling oras maging sa araw at sa gabi. Ang pagpapalitan ng mga pareha sa sandali ng kanilang mga pagtatalik, nagpakasawa ang mga GI's sa piling ng mga babaing nagbibili ng aliw habang bumabaha ang alak at habang may dolar ang mga lukbutan, ay tuloy ang ligaya. At ayon sa kanila nang magsibalik na ang mga GI's sa kani-kanilang mga bayan,

ay doon sila nagkaroon ng ideya, at isinilang ang mga SEX CLUBS. Sa CANADA ay nabahala ang mga kinauukulan ukol sa paglaganap ng mga SEX CLUBS na ito. Noong 1964 sa isang komunidad sa NEW JERSEY ay nakadakip ng hindi kukulangin sa 20-kabataang lalaki at babae na ang mga edad ay 17 at 18. Ang mga ito'y natagpuan sa tahanan ng isang binatang may 56 na taong gulang. Ang mga kabataang ito ay binigyan ng kalayaan ng naturang lalaki sa loob ng tahananang yaon.

Ang lahat ng maibigan nila buhat sa pagkain hanggang sa alak. Sabihin pa, nagkaroon dito ng iba't ibang laro ukol sa SEX. Hindi alam ng mga kabataang yaon na sila'y nakukunan ng larawan sa mga lihim na mga butas, sa mga two-way mirrors, at kadalasan ay nakukunan sila ng pelikula sa isang lihim na pamamaraan. Biktima ang mga kabataang ito upang magkamal ng salapi ang lalaking yaon sa pagbibili ng mga larawan na nauukol sa SEX.



Sa SEX CLUBS na ito kung pag-uusapan ang NU-DITY, ayon kay Girlie D. Malaya ang lahat ng kasapi na magawa ang inaakala niyang makapagbibigay kalayaan sa kanyang damdamin upang madama niya ang kahalagahan ng kanyang paligid. Ayon sa kanyang naging karanasan ay nagkaroon siya ng pakikipag-RELASYONG SEKSUWAL sa apat na lalaki sa loob lamang ng isang pagpupulong.

Ayon sa isang sekretarya ng isang kumpanya na ang pinanghahawakang damdamin ng mga kasapi ng SEX CLUBS ay ganito: "hindi kami tulad ng ibang tao kung ang pag-uusapan din lang ay nauukol sa SEX. Para sa amin ang SEX ay isang

mahalagang pangangailangan at ito'y malaya naming inaamin, ang aming layunin ay hindi upang makagimbal kundi upang magkaroon ng mabuting pakikipag-unawaan ang bawa't isa. Ang tunay na kasiyahan ay nagaganap kapag nagkakaroon ng tinatawag na SEX PARTY, ang kasayahan ay sinisimulan sa pamamagitan ng alak at tugtugan, at siyempre pa ay kanya-kanyang mga pareha, nagsimula ang paghahalikan ng mga pareha sa harap ng marami, at habang lumalalim ang gabi ay unti-untinang dumadalang ang mga pareha at nagkakanya-kanya na ito ng lugar upang maisakatuparan ang kanilang mga damdaming nag-uumigkas at mabigyang laya ang

hibo ng MAKAMUNDONG PANGANGAILANGAN ng katawang lupa. Sa bawa't araw na nagtatagpo ang mga kasapi ng CLUB ay panibagong katuwaan at kaligayahan."

Narito naman ang karanasan ng magkatipang Willy D. at Annie S. "Walo kaming lahat na nagtagpo-tagpo sa tahanan ng isa sa aming kasapi sabihin pa ay nagpalitan kami ng mga kuru-kuro ukol sa SEX, isang lalaki kasapi ang nagpakita ng mga larawang PORNOGRAPIYA. Ang mga larawan ng mga babaing HUBO'T HUBAD at ng mga lalaking sa mga ayos lamang ay sapat nang makapagpalnit ng damdamin, mga larawan ng iba't ibang ayos ng pagtatalik ng



isang babae at isang lalaki, at ang mga sandaling yaon ay hindi ko na kayang pigilin pa ang aking sarili, marahang kong hinawakan ang kamay ni Willy at niyaya ko siya sa isang silid, alam kong ang aking mga kasamahan ay iisa na rin ang nasa isip nang mga sandaling yaon... at sa madilim na silid na yaon sa ibabaw ng isang kama ay ginawa namin ang nararapat lamang na gawin ng dalawang katawang sabik malasap ang kaligayahang naghuhumiyaw sa aming mga dibdib, kung бага sa digmaan ay naging mainit ang aming naging sagupaan, at kaya lamang humupa ay nang dumating na sa sukdulan at kailangan nang ipaubaya ang lahat. Tunay namang naging kasiyaya-siya ang aming naging karanasan ni Willy...

Ang ganitong uri ng mga SEX CLUBS ay tila mandin isang sakit na lumalaganap sa katawan. May isang pangyayaring kinasasangkutan ng isang magandang kasapi si Claudia R. na dalawang ulit na nagtangkang magpakamatay. Ang dahilan



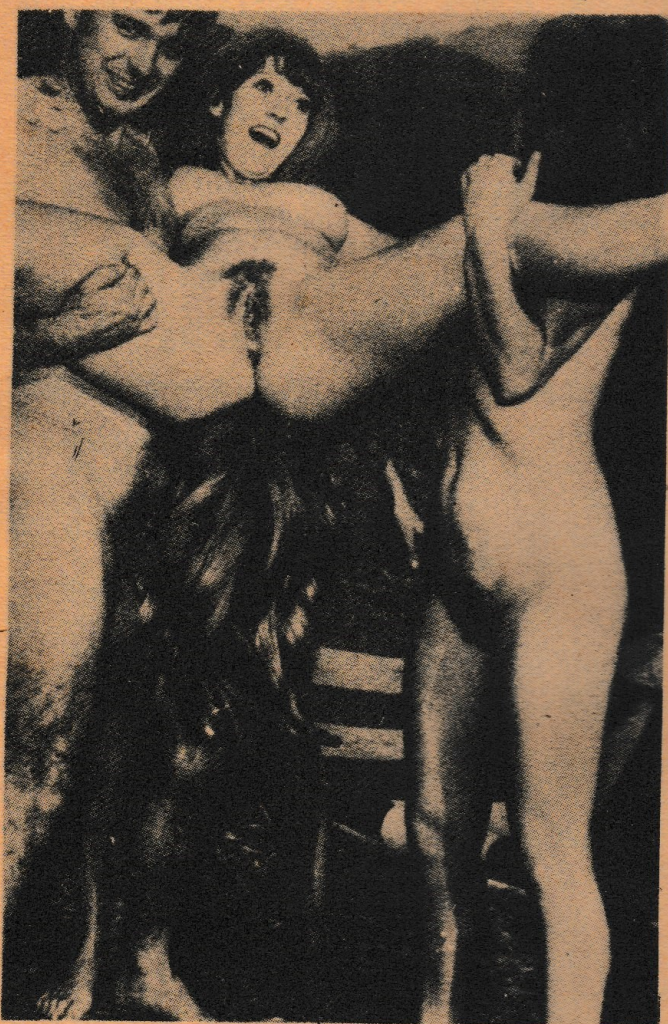
ay ang takot na laging sumisiksik sa kanyang isipan nang siya'y tumiwalag sa CLUB. Umibig siya sa isang lalaki, ngayon ang laging katanungan niya sa kanyang sarili ay kung maaari pa siyang mamuhay bilang isang karaniwang asawa at ina, subali't ang kanyang nakaraan ay hindi niya maipag-tapat sa kanyang nobyo, at ito ang sanhi kung bakit

magbubukas sa paningin na ang SEX ay makapagbibigay hindi lang ng kaligayahan kundi ng buhay na malaya sa TAKOT at KABIGUAN.

Ang sabi nga ng isang MATRON na kasapi ng isang WIFE-SWAPPING CLUB, para sa kanya ito ang naging daan o OUTLET upang siya at ang kanyang asawa ay malagay sa isang magandang pagkakaunawa-

NA PANAHOON (future) ang pagkakaroon ng mga SEX CLUBS sa ating LIPUNAN ay hindi na dapat pagtak-han sapagka't ito'y nagsimu-la pa noong unang panahon sa EHIPTO hanggang sa emperyo ng ROMA...

Kaya't ang sabi nga nila: THE PATTERN SEEMS TO FOLLOW A RECOGNIZED COURSE. IN A PROSPERING SOCIETY "FREER" SEX



niya tinangka ang magpakamatay. Siya'y nabuhay at sa pangangalaga ng isang PSYCHIATRIST ay tinulungan siyang magamot ang kanyang nakalipas na mabura sa kanyang isipan.

Nagkaroon dito ng pagtatalo sa kalagayang MORAL, nasangkot ang prinsipyo ang paniniwala ukol sa SEX. Ipinalalagay nila na ito'y hindi magbubunga ng paniganib manapa'y ito ang

an at pagsusunuran, ewan lamang daw niya sa iba kung ano ang kanilang magiging opinyon ukol dito.

Maaaring masabi rin ang damdamin ukol sa SEX ay walang halong karuwagan manapa'y isang katotohanan hindi mapapasubalian. Kung anu't ano man ang kasagutan dito ay masasabing hindi madali, sapagka't kung ang KASAYSAYAN (history) ay gabay sa DARATING

SEEMS TO BE THE TREND. Ngayon ay masasabi natin marahil na ang SEX ay hindi maituturing na sakit ng lipunan, bagkus ito ay kaakibat ng tao sa kanyang pag-ayon sa batas ng kalikasan sa daigdig na ito...



EROTICA  
RNOGRAPHY IN COLO

Makes every other book on this subject totally obsolete!

This authoritative in-depth study is all-encompassing on the subject of sex, revealing all the latest data and statistics available, including recent information from the porno capital of the world, Copenhagen!

**TO THE READER**

The material in this book has been fully researched by the author. Its purpose is to provide a realistic orientation of behavioral practices current within today's society.

*This amazing study comes to you in two volumes. This is Volume One as prepared by the world's latest and most up-to-date sexologist, H. Erick Lester, Ph. D.*

here and abroad...

I AM 21 YEARS OLD  
Send Order to:

VILLAGE BOOKS and PRESS  
P.O. Box 43, Villiage Station  
New York, N.Y. 10014

Sex, Erotica & Pornography  
Vol. 1 ..... 5.00

Name \_\_\_\_\_

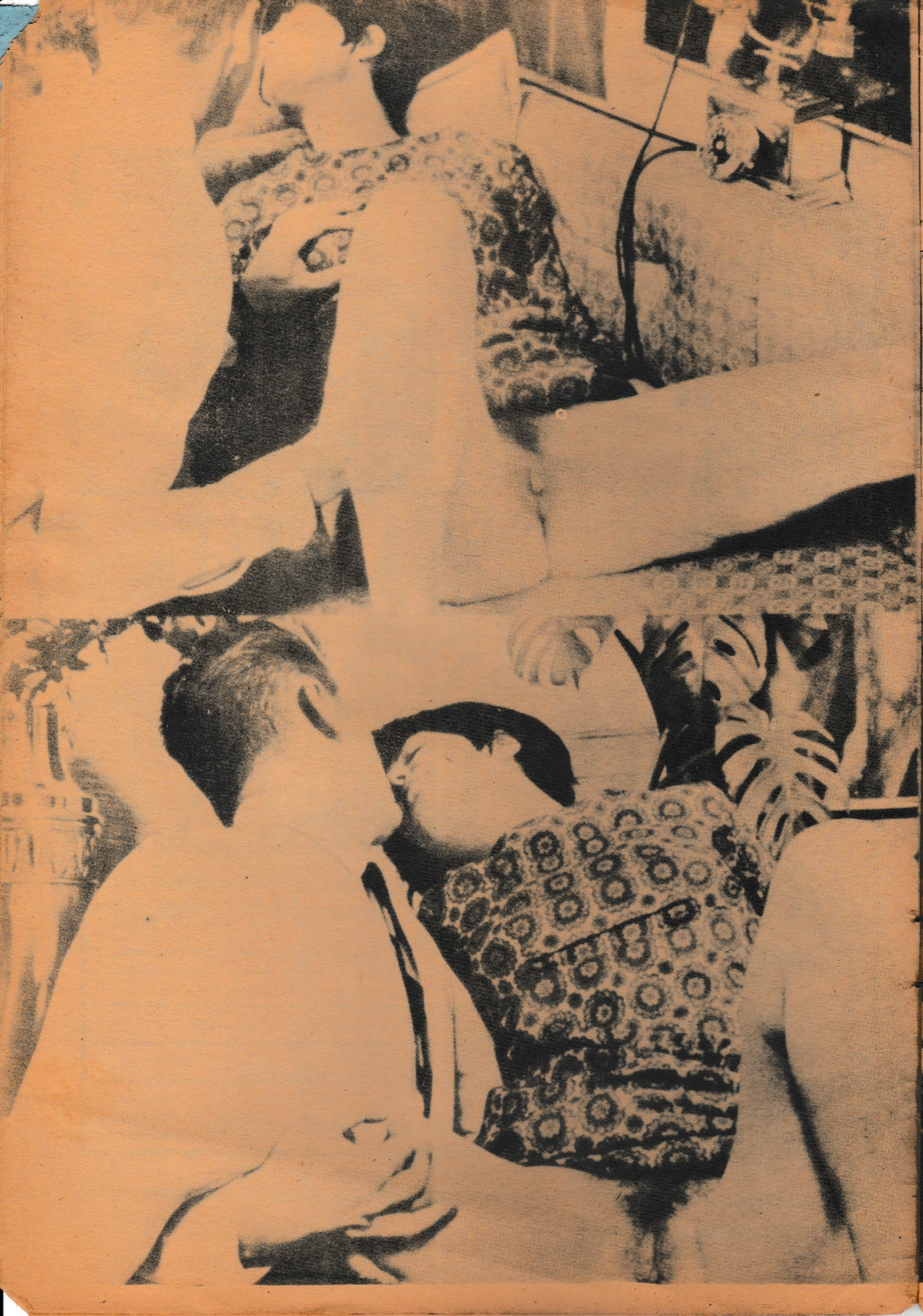
Address \_\_\_\_\_

City \_\_\_\_\_ State \_\_\_\_\_ Zip \_\_\_\_\_

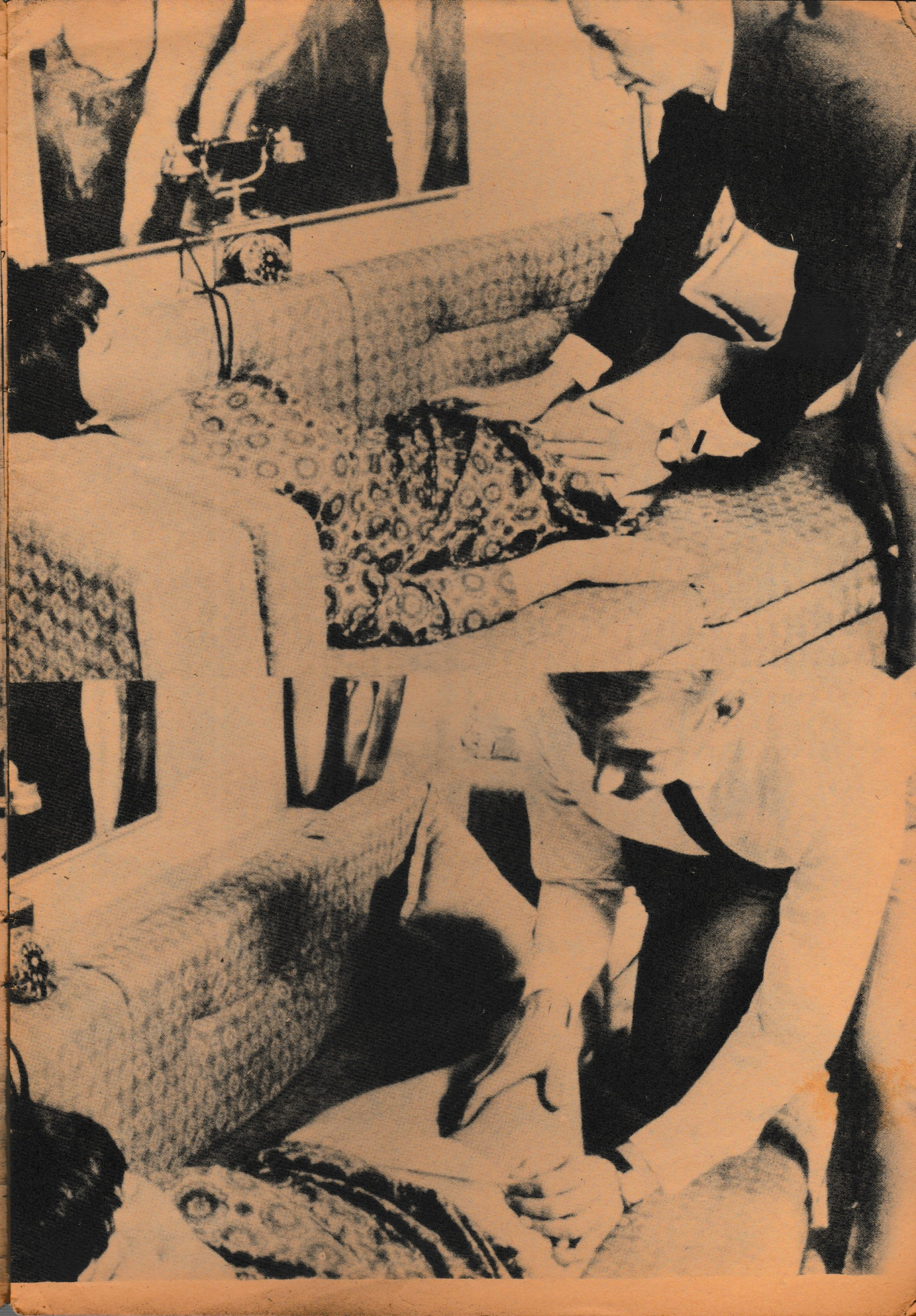
(Include .25 handling charge)

TOTAL \_\_\_\_\_





















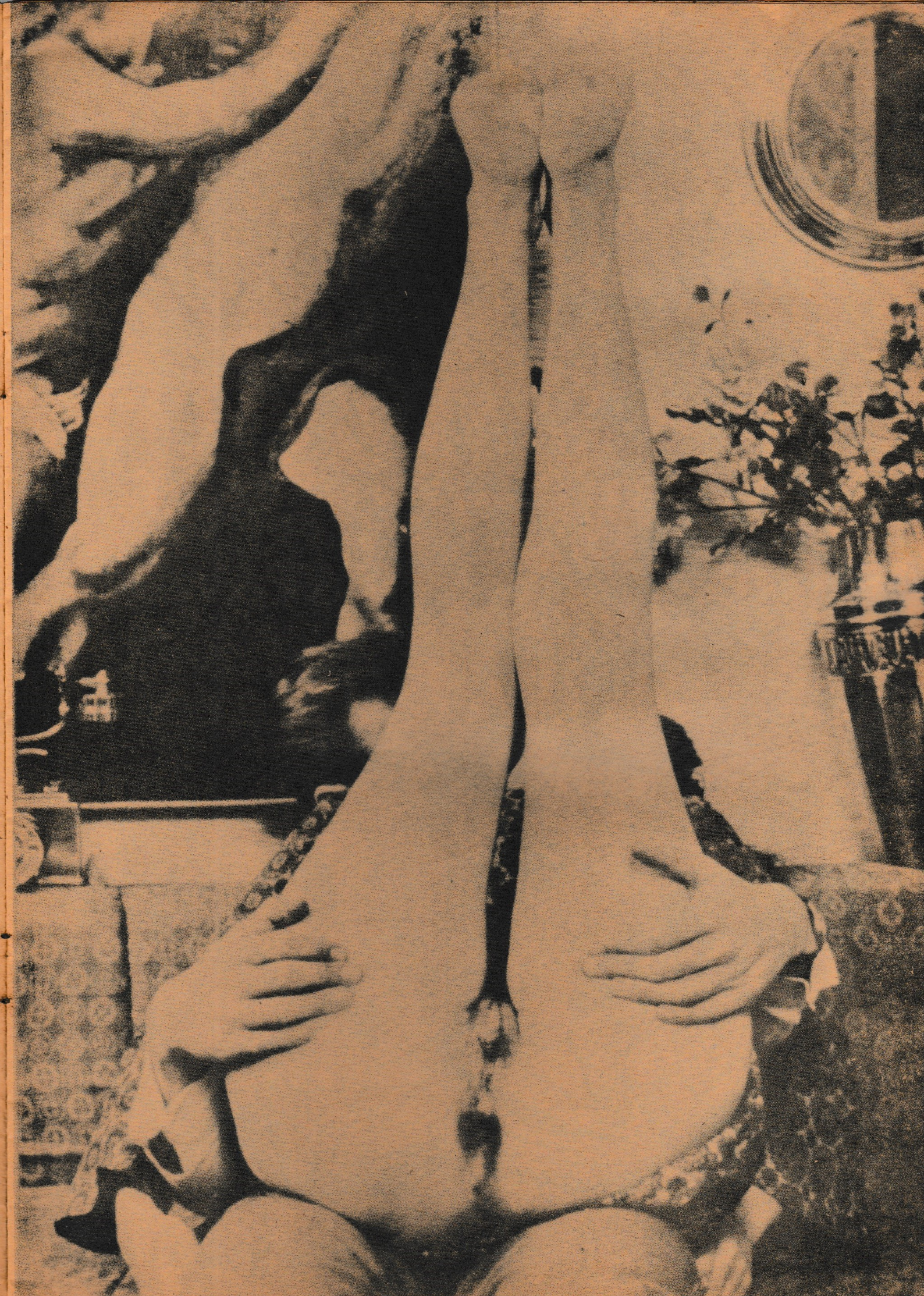














# MATAKAW DIN PALA

ANG PAGKO-CALL  
BOY LAMANG  
ANG IKINABUBUHAY  
NI TINO. AT DITO  
NIYA NAKILALA AT  
NAGING SHOWA  
ANG MATANDANG  
BAKLA NA WA BU-  
KING. ITO SI MR.  
BOG LEE. MINSAN...

BAKIT HINDI  
MO PA TIGILAN  
ANG PAGKO-CALL  
BOY MO,  
TINO?

HA-HAA!  
HINDI MAAARI.  
ALAM MO NA-  
MANG ITO  
LANG ANG  
IKINABUBUHAY  
KO.

JSC-71

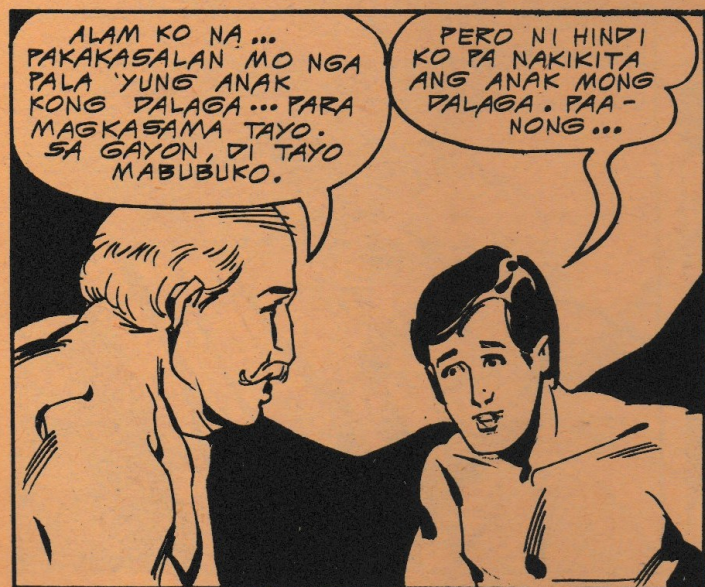
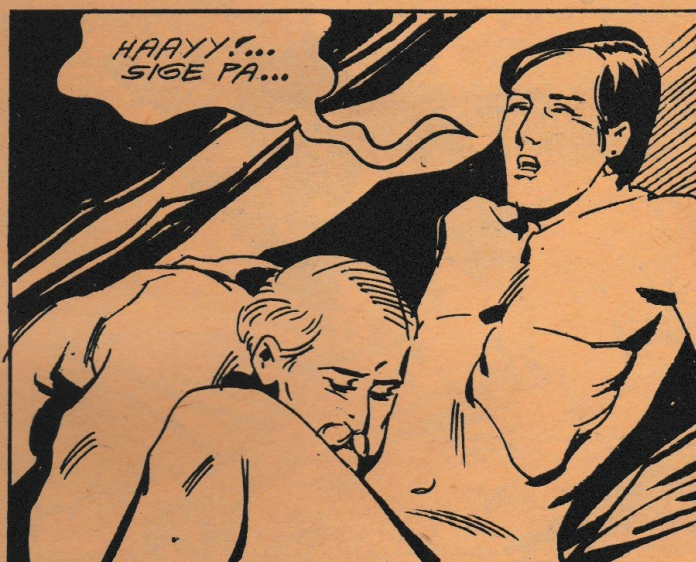
GUSTO KO NA NGA SA-  
NANG PUMISAN KA SA 'KIN,  
KAYA LANG AY NATATAKOT  
AKO. BAKA AKO MABUKING  
SA AKING ASAWA'T  
ANAK...

WELL... KUNG  
GANYAN NGANG NATA-  
TAKOT KANG MABUKO  
NG ASAWA MO'T  
ANAK... E, BAKIT  
MO PA 'KO PINATI-  
TIGIL SA PAGKO-  
CALL BOY GAYUNG...

PLEASE,  
TINO. UNA-  
WAIN MO  
SANA AKO.  
BIGYAN MO  
KO NG SAPAT  
NA PANAHON  
UPANG MA-  
ISAAYOS  
ANG LAHAT.



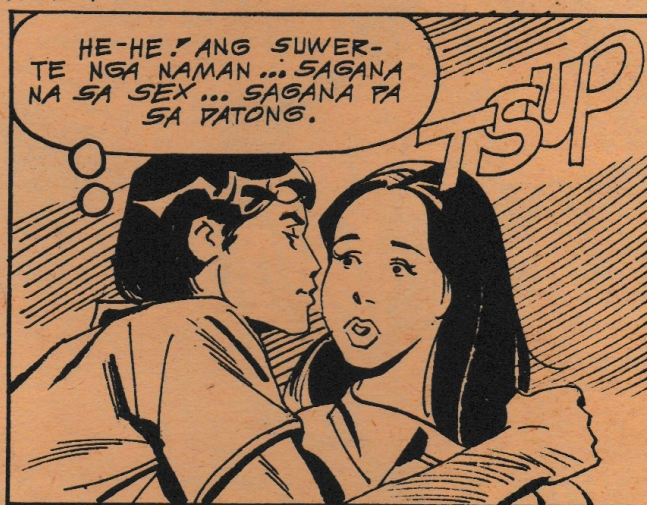
TUSO KIN NAMAN SI TINO KAYA KAHIT PAANO'Y  
PINAGTITIYAGAAN NIYA SI MR. BOG LEE ...





AT ISINAMA NGA NI MR. BOG LEE SI TINO SA KANILANG TAHANAN. AT MATAPOS NIYANG IPAKILALA SI TINO SA KANYANG ASAWA'T ANAK, AY...

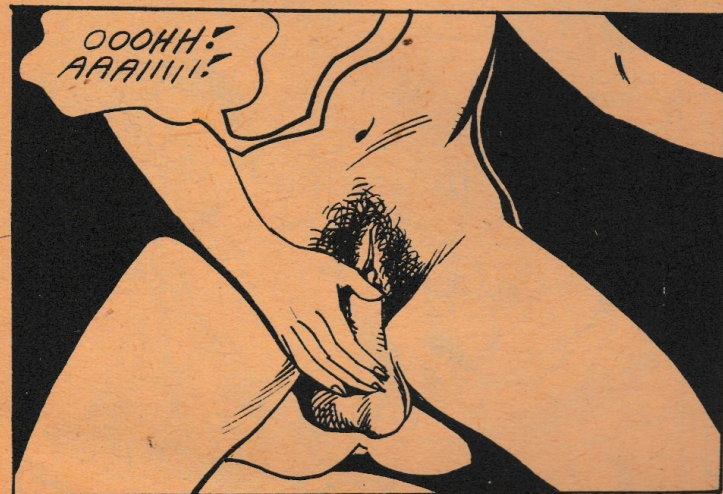
NAGKA-CRUSH SILA SA ISA'T ISA. KAYA MAKALIPAS LAMANG ANG ISANG BUWAN AY NAKASAL SILA. AT...



BANAYAD NA HINIMAS NI TINO ANG MALUSOG NA PIBIDIB NI LINA. HINAGKAN-HAGKAN. PABA-BA. HANGGANG KEPYAS. NAPAPAHALINGHING SI LINA...



AT NANG MARAMDAMAN NIYANG LIBUG NA LIBOG NA SI LINA'Y UBUS-LAKAS NIYANG SINALIPAK NG BURAT ANG MAMASA-MASANG PUKI NITO...





GANUON SILA LAGI. HALOS GABI-  
GABI'Y NAPUPUYAT SI TINO  
SA PAKIKIPAGTALIK SA MAG-  
AMA. MINSAN...



HUH? W-WALA  
SI PATRING. BAKA  
KAYA NASUBUKAN  
NIYA KAMI NI  
TINO, A?



UHURM?  
NANDIYAN KA  
NA PALA!  
BOG!

HA?  
A, E...



ULK! BAKA MAHALA-  
TA AKO NITO, A. KAILA-  
NGANG KARINYUHIIN KO  
SIYA PARA DEHINS  
AKO MABUKING!

AT IYONG LAPIT NA IYON NI BOG KAY PATRING  
AY KATAKUT-TAKOT NA BOLAHAN ANG NANG-  
YARI...

SAKA NIYA ITO KINATKATAN NG KATAKUT-  
TAKOT NA HIMOD. MULA ULO HANGGANG  
PEPE.

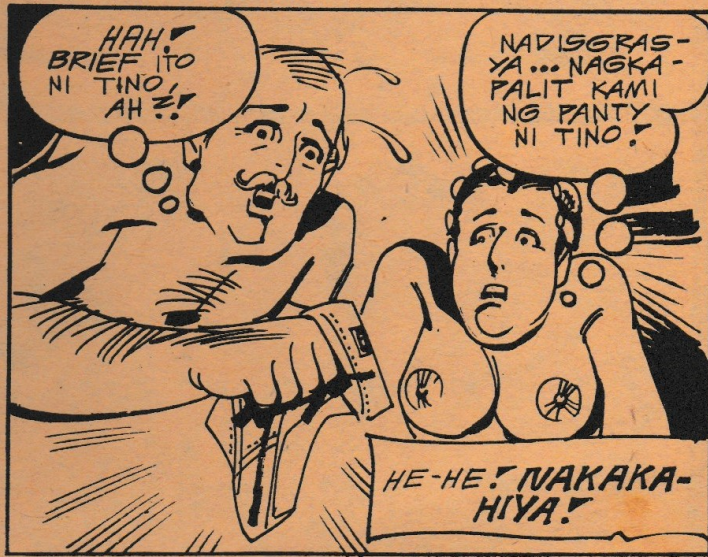
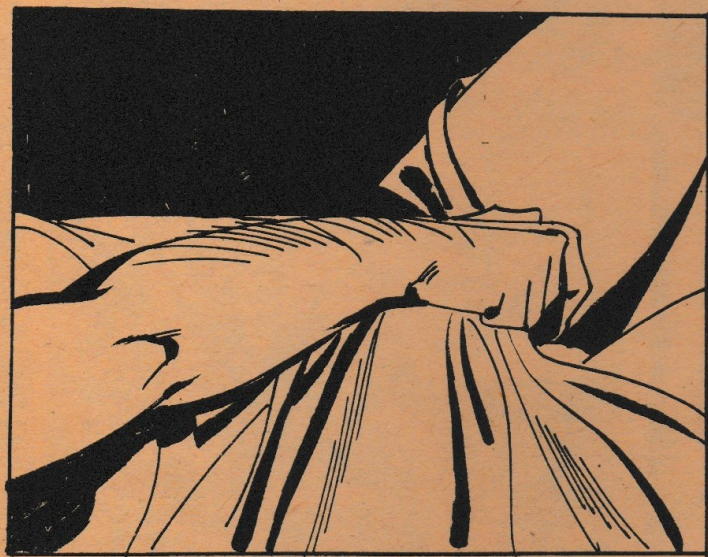


MASYADONG MAINIT  
PITO, E. NAGPAHANGIN  
AKO SA TERRACE.  
H'MM... ANG BANGU-  
BANGO NG MISIS  
KO!



NAEKUKUMISAY SA LIBOG SI PATRING. ISINUN-  
DOT-SUNDOT NI BOG ANG KANYANG DA-  
LIRI SA KEPYAS NI PATRING...

SUBALI'T LAKING GULAT NILA KAPWA. PAGKA'T  
NANG ALISIN NI BOG ANG PANTY NI PATRING  
UPANG TIRAHIN, AY...

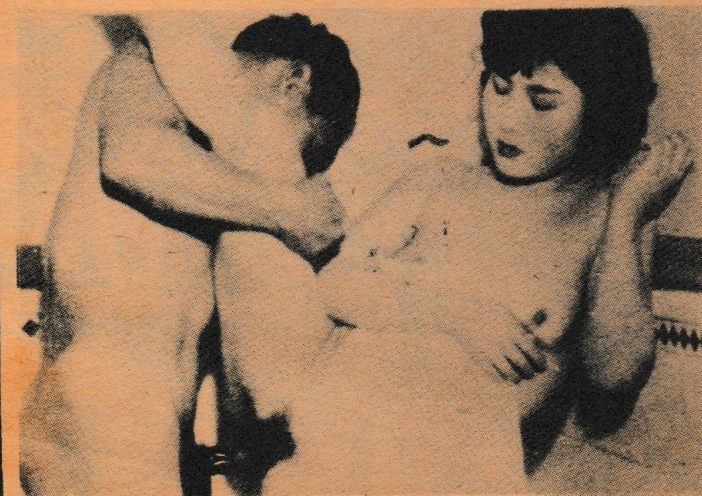
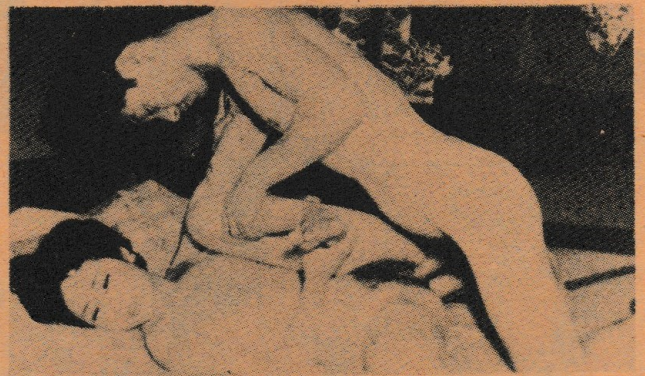
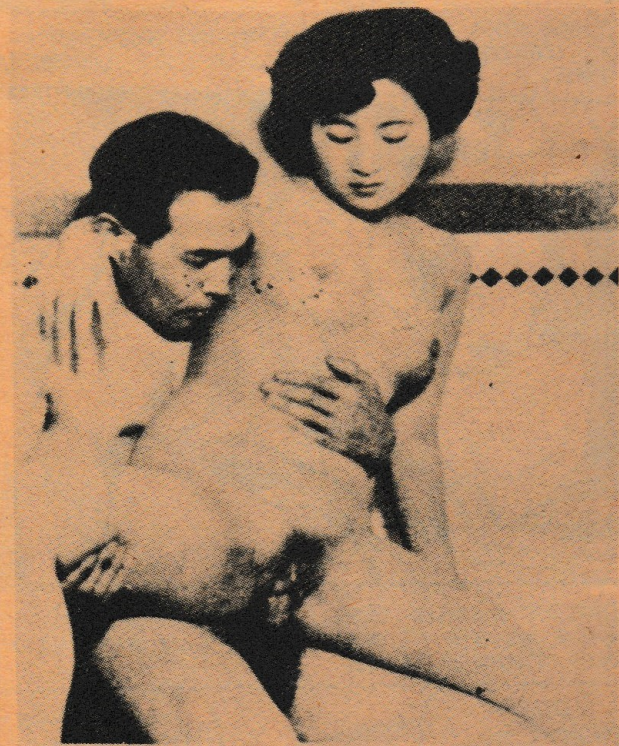
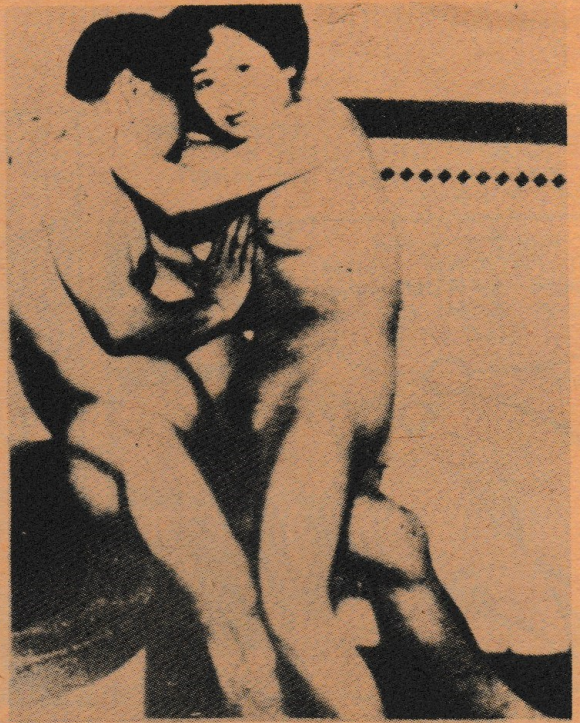


HAH!  
BRIEF ITO  
NI TINO!  
AH?

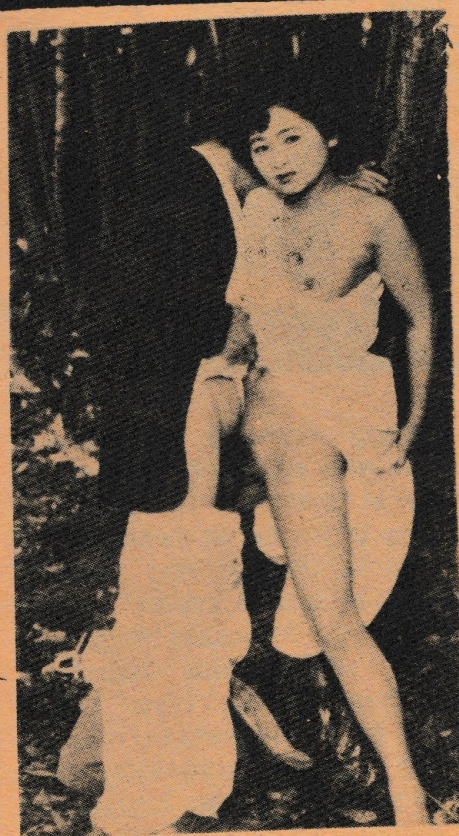
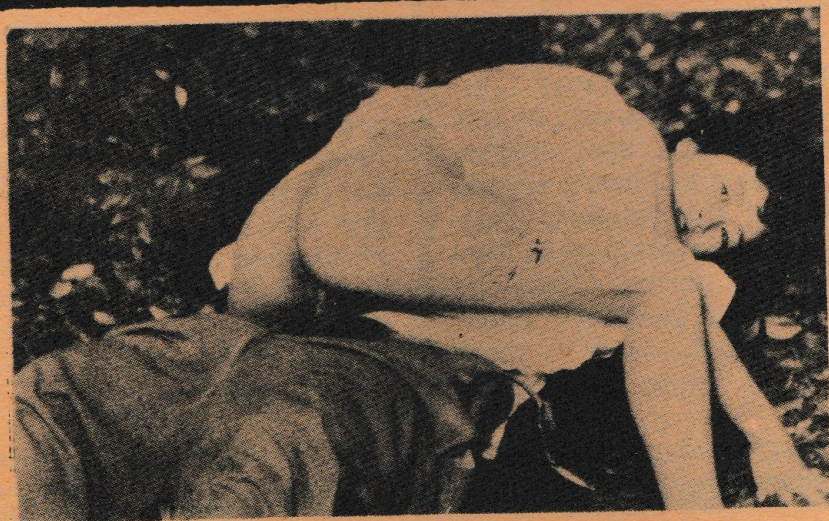
NADISGRAS-  
YA... NAKA-  
PALIT KAMI  
NG PANTY  
NI TINO!

HE-HE! NAKAKA-  
HIYA!











# makabagong laro



Nang sumapit sa tenth floor ang elevator ay lumabas si Steve at tuluy-tuloy itong tumungo sa reception room ND Advertising Agency. "Telephone repair" ang wika niya sa isang magandang receptionist habang pinagmamasdan niya ang mga binti nito pataas, nakasuot ito ng miniskirt, at nang dumako ang kanyang paningin sa magandang hu-

bog ng dibdib nito ay napa-lutok siya ng laway. Umupo si Steve nang umalis ang receptionist, tiningnan niya ang kanyang orasan, menos kuwarto para alas singko. Inisip niyang huwad sanang tumagal ang kanyang gagawin, hindi mahalaga sa kanya ang perang ibabayad kundi ang kanyang "date" kinagabihan. Nang sumungaw ang isang lalaking na

kasalamin ay sumunod siya dito hanggang sa isang maliit na silid ng opisina. Isang sirang telepono ang kanyang kukumpunihin, nguni't hindi ito madali gawa ng kanyang inaakala, kulang ang kanyang gamit na dala at ang kanyang service trak ay malayo pa ang kinapaparahadan, isinara niva ang dala niyang tool box at lumabas siya ng silid na ya-



on. Nang magdaan siyang muli sa hall ay tahimik na ang buong paligid. Ngunit sa di kalayuan ay nakarinig siya ng mahihinang tawanan ng mga babae, marahan siyang lumakad upang tingnan kung alin sa mga silid na naroroon nanbubuhay ang mga tinig. Napatda siya sa kanyang kinatatavuan nang masulyapan niya ang tatlong tao na nasa loob, dalawang babae at isang lalaki. Ito'y walang damit na pang-itaas, at ang dalawang babae ay kapwa nakamini at walang pang-itaas malihan sa Bra lamang. Sila'y nabubulungan at nantatawanan, may narinig pa siyang tinig ng isang lalaki na at isang babae na sa pakiwari niya'y naglalambútsing a n hagama't hindi niva ito nakikita. Napatigil ang mga ito nang siya ay makita. Humingi ng paumanhin ang bi-

nata at siya ay umalis, nuni't isang tinig ang kanyang narinig sa likuran, ito'y isang magandang blonde na nakangiting lumapit sa kanya. "huwag kang umalis, kailangan pa namin ang isang lalaking tulad mo... para sa aming Hug-Hug. Kis - Kiss. wow! ang laki ng iyong katawan!" Naramdaman ni Steve na dumikit sa kanya ang babae, damang-dama niya ang init ng katawan nito. "Anong Kiss-Kiss. hug hug ang ibig mong sabihin?" ang takang wika pa ni Steve. "Hindi mo ba alam? Ito ngayon ang bagong usong laro dito sa Madison Avenue ngayon, halika at ipaliliwanag ko sa iyo dito sa loob!" ang sagot ng babae nangingiti. Sa ibabaw ng isang malaking mesa ay nakapatong ang isang dim lamp, sa isang sulok ay isang filing cabinet, isang makinilya na

nakapatong sa isang maliit na mesa at dalawang silya, at nakalatag sa lapag ang isang asulang carpet. Lori ang babaing tumawag sa kanya, walo silang lahat na naroon sa loob ng opisinaang yaon. At ilang sandali pa'y natagpuan na lamang ni Steve na hubad na ang kanyang pang-itaas na kasuotan, at sa kanyang kandungan ay nakaupo si Lori at sila'y naglalaro na ng Kiss-kiss... hug-hug... Sa mga sandaling ito ay hindi nanaginip si Steve, katotohanan na ang nangyayaring ito sa kanya.

Parang sa kanila ang daigdig nang mga sandaling yaon, ang lahat ay abala sa bagong larong yaon. At ilang sandali pa'y ang lahat ay parang tinangay na pumaimbulog sa karurukan na ika-pitong langit. Malaya sila sa lahat ng bagay na naisin nila nang mga sandaling ya-







on, iba nga pala ang kasivahan na madarama mo sa bagong laro ito (kung laro ngang maituturing) na iisarin ang hantungan ng

**SEX.** Makaraan pa ang 15 minuto ang lahat ay nagsisipagpahinga. Ayon kay Lori ang layunin ng Kiss-kiss... hug-hug... ay upang maging relaks ka, loving, intimacy, nang sa gayon ay maging higit kang "creative" sa iyong mga gawain. Ang larong ito ay nasa "experimental stage" pa lamang at inakala nilang ito'y magiging tagumpay. Ngayon ang mga usap-usapan ay nadako sa mga takbo ng mga negosyo, at kung anu-ano pa.

Bago magpaalam si Steve ay nakuha niva ang Phone number ni Lori, hinalikan siya nito, habang ang kanyang paningin ay tila umiikot pa, ito'y sa dahilang may halong alak ang kanilang ininom. Sa buong buhay ni Steve ay ngayon lamang siya nakaranas ng ganitong uri ng "wild SEX game".

"Talagang pambihira itong ND Advertising. Oo! Ano kaya ang kanilang makukuhang sa ganitong... hum, kung sabagay meron din naman akong napala!"

Pagkaraan ng dalawang araw ay tinawagan ni Steve si Lori at inanyayahan ito sa isang hapunan. Sa isang maliit na Italian restaurant humantong ang dalawa, matapos nilang kumain, ay namasyal sila ng kaunti at inanyayahan ng binata si Lori sa kanyang tinutuluyan, pumayag naman ang babae. Nakaupo si Lori sa sofa habang nagtitimpla si Steve ng kanilang maiinom. Napansin niyang walang kibo ang babae. Nang yayain ni Steve si Lori sa kanyang silid ay walang kibo itong sumunod ngunit taliwas sa inaasahan ni Steve, ay hindi sila nagkaroon ng pagtatalik ni Lori sa isang dahilan na para bang takot ito na makita ang kanyang kahubaran. Ni hindi ito nagalis ng saplot sa katawan.

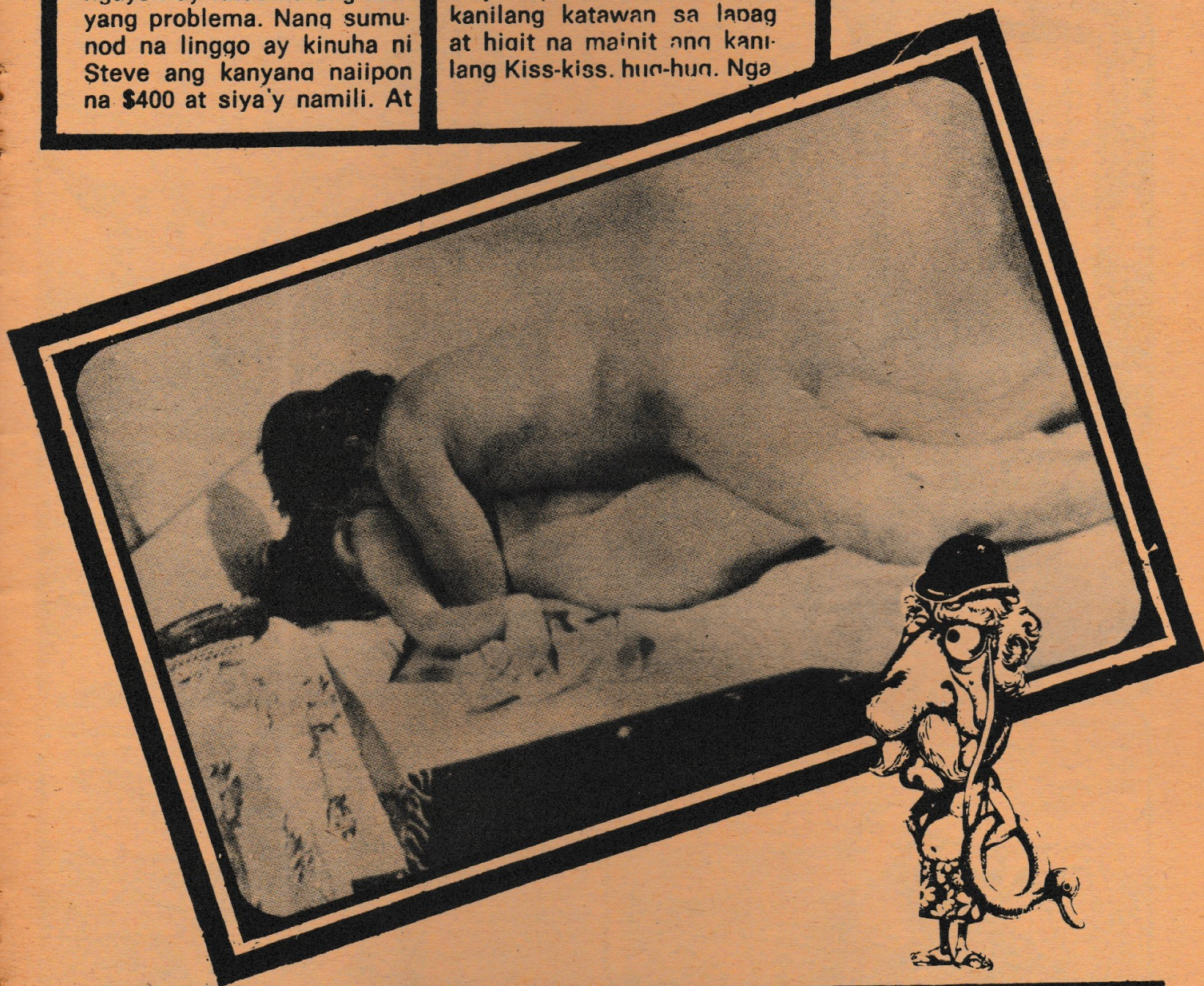
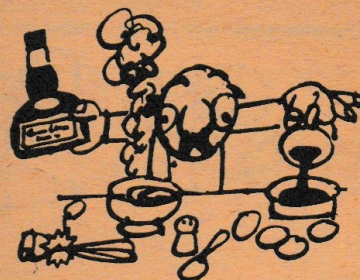
"Bakit magkakaganito?" ang tanong sa sarili ni Steve. Bakit ngayong kaming dalawa lamang ay tila hiving-hiva siya na di mo maintindihan?" ... Hanggang sa ihatid niya si Lori ay naging palaisipan sa kanya ang mga pangyayari. Umiibig siya sa babaing ito, hindi nang dahil lamang sa SEX, nais pa rin niyang tuklasin ang kahiwagaang bumabalot sa katauhan nito. Nang magbalik siya sa kanyang bahay ay pilit niyang inihahanap ng kasagutan ang pangyayari. Kinabukasan ay tumawag sa kanya si Lori, muli siyang inanyayahan nito sa opisina dahil sa may gaganapin na namang larong Kiss-kiss hug-hug. Kinabukasan, 5:30 ng hapon ay naroon na si Steve na suot ang kanyang pantrabaho, at bitbit ang kanyang tool box. Apat ang inabutan niyang naroroon, ibang mga pareha ito ngayon. Higit na naging mainit ang pakikipagtalik ni Lori



sa kanya ngayon, nguni't sa pagkakataong ito ay medyo ilang si Steve, sapagka't na-isip niyang maaari naman silang magtalik ni Lori sa kanyang silid, na tanqing sila lamang, nguni't bakit dito pa.

Biglang parang may kumislap sa isipan ni Steve, ngayon ay lutas na ang kanyang problema. Nang sumunod na linggo ay kinuha ni Steve ang kanyang naiipon na \$400 at siya'y namili. At

ay may isang dim lamp na nakapatong sa isang mesa isang filing cabinet, isang mesa kinalalagyan ng isang makinilya (second hand) dalawang silva at higit sa lahat ay nakalatag ang isang asulang carpet sa sahig, walang pinagiwan sa DN Advertising. At ilang sandali pa'y kapwa nakalata ang kanilang katawan sa labag at higit na mainit ang kanilang Kiss-kiss. hun-hun. Nga



kinahapunan ay tinawagan niva si Lori. Ibinalita niyang mayroon siyang sorpresang naghihintay dito. Nang dumating si Lori kinahapunan, ay marahan niya itong dinala sa kanyang silid, at nang huksan niya ito ngayon na lamang ang kagalakan ni Lori. Sa isang sulok ng silid

yon at higit sa lahat ay tapos na ang problema ng kanyang pag-ibig... Si Lori ay isang nilikhang naaantig lamang ang damdaming SEKSUWAL kapag nakikita niya ang mga bagay na tulad ng nasa isang opisina. Siya'y isang FETISH... At sa pagkakataong ito ay alam

ni Steve na magiging maligaya sila ni Lori sa pagkakaroon niya ng sariling opisina sa loob ng kanyang pamamahay.



# SA PILING NG MGA PUTA



LANG ARAW  
 NA RING  
 NAPAPAD-  
 PAD SA  
 PULONG  
 IYON SINA  
 EDDIE.  
 KAYA'T...

NUONG ARAW...  
 MAY SAKIT AKO.  
 BUT NOW... I'M  
 CLEAN... HU-  
 HU-HU!

BUT YOU DON'T  
 UNDERSTAND, ADELA.  
 HINDI TAYO TALO.  
 ALAM MO NAMAN...  
 NU'NG NASA CITY  
 TAYO... PAREHO LANG  
 TAYO NG BUSINESS.

KAHIT NA BA  
 BAKLA KA, E. DI  
 BA MAY TITI KA  
 RIN... AT MALAKI  
 PA!

MALAKI NGA. PERO  
 WALA NAMAN AKONG  
 EFFECT SA GIRLS.  
 AYAW MO NAMANG  
 TSUPAIN. GUSTO MONG  
 PAYARI, E, DI NAMAN  
 MAGAGALIT 'YON.

T-TEKA NGA. B-BA-  
 KIT BA KAILANGAN  
 KO PANG MAG-EX-  
 PLAIN SA KANYA.

GALIT PARIN  
 AT UMIIYAK  
 NA LUMAYO  
 SI ADELA.  
 NANG WALA  
 NA ANG DALA-  
 GITA AY MA-  
 MATA-MA-  
 TANG NAG-ISIP  
 ITO.





HI-HI-HI!  
ANG LOKA...  
KALA NIYA'Y  
PUPUWEDE  
ANG KATI NIYA  
SA BAKLANG  
IYON...E, SA  
WALANG LI-  
BOG 'YUN SA  
GIRLS, E!

MULA NGA NOON AY NAGHINTAY NG PAG-  
KAKATAON SI SUSAN AT ISANG HAPON  
AY HINDI NAMAN SIYA NABIGO. WALA NON  
SI EDDIE AT NAGHANAP NG MAKAKAIN  
NILA...



HAYUN SI ADELA.  
KAKAUSAPIN KO SIYA.  
ADELA! ADELA!

?



AT ILANG  
SANDALI  
PA...

IYON ANG TUNAY NA NANGYA-  
RI, ADELA. ANO PA NGA BA ANG  
MAGAGAWA KO. TINUKSO KO  
NGA SIYA PERO HINDI KO INAKA-  
LANG KAKAGAT SIYA...

SABI KO NA  
NGA BA, E!



PERO, HINDI NAMAN  
BAKLA, A' KATUNAYAN,  
ANG HUSAY PA NGANG  
BUMROTSA, EH!



WHY DON'T YOU  
TRY 2 TSUPAIN MO  
MUNA BAGO KA  
PAKANTOT!

E, KUNG LA-  
BASAN AGAD  
'YUN...DI NABAL-  
LIS PA 'KO. AKO  
MUNA SIYEMPRE  
ANG YAYARIIN NIYA  
BAGO KO SIYA  
TSUPAIN.



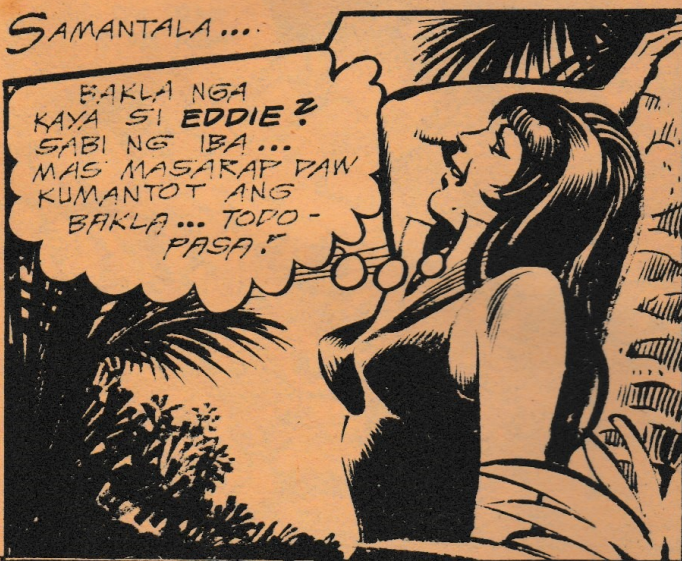
LUMAYO ANG DALAGITA AT NAGTUNGO IYON SA KUBO. DOON AY PARANG PAULIT-ULIT NIYANG NARIRINIG ANG MGA SINABI NI SUSAN.



SI SUSAN NAMAN, SA MATINDING KATUWAAN AY PASAYAW-SAYAW PANG NAGLAKAD SA DALAMPASIGAN...



SAMANTALA...



AT NANG GABING IYON, SAMANTALANG NAHIMBING ANG MGA KASAMA NIYA AY TAHIMIK LAMANG NA NAKADILAT ANG MGA MATA NITO AT NAKIKIRAMDAM...





ISANG MAHIWAGANG NGITI ANG NAGLARO SA MGA LABI NIYA NG TAPUNAN NAMAN NG TINGIN ANG KUBO NI EDDIE.

SAMANTALANG SI EDDIE NAMAN NUO'Y INUTUSAN NA RIN, AT ANG INIISIP AY LALAKI...



NGUNI'T KUNG PAEMAMASDANG MABUTI ANG MGA MATA NG MGA NARONG KASAMA NI SUSAN... ANG MGA IYON AY NAGKUKUNWA LAMANG NA NATUTULOG...

GALO NA SI PETRA NA HIGIT NA MALALIM ANG INIISIP NG GABING IYON...







PAGSIKAT NG  
ARAW... KAHIT NA  
ANONG SABIHIN NILA'Y  
MAFAPASA-AKIN SI  
EDDIE!

E, ANO BA KUNG  
MAKITA NILA? BASTA  
... SA AYAWO SA  
IBIG NG BAKLANG  
IYO'Y YAYARIIN  
NIYA AKO!

**A**T TILA NAMAN SAGAD NA SA PANANA-  
BIK... DI NA NAHINTAY PA NI CITA ANG  
UMAGA...

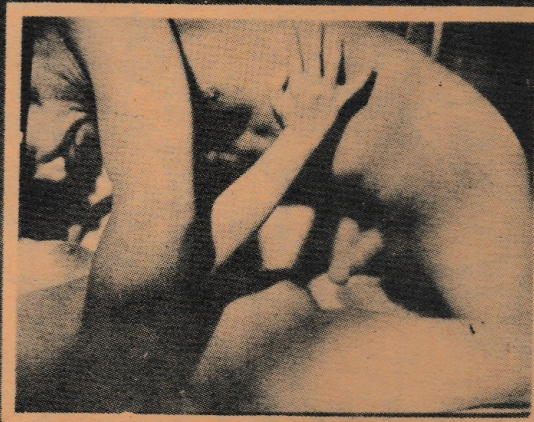
**A**T DAHAN-DAHANG IPINATONG SA KATA-  
WAN NG LALAKI ANG KANYANG MGA  
KAMAY...



WOW! TIYEMPO!  
ANG TIGAS NG  
TITI NIYA. ANG  
LAKI. ANG SARAP  
ISUBO!



DITO  
MUNA ANG  
UMPIKA  
PARA 'WAG  
MAGULAT.  
HI-HI!





**S**UMUNOD AY UNTI-UNTING TINANGGAL ANG BUTONES NG SUOT NITONG DAMIT...

**A**T NANG DI NA MAKAPAGPIGIL, AY...



HIMAS-HIMAS MUNA. PARA UTUGAN ANG BAKLANG ITO. HI-HI!



EDDIE...H'MM! EDDIE...

S-SINO KA? BIT-IWAN MO AKO...

**A**T SA MUNTING INGAY NA LIKHA NG MGA IMPIT NA DAING NA IYON, AY...

**A**T NAGMISTULANG MGA HAYOK AT GUTOM SILANG PINASTULUNGAN ANG NAGPAPAHABAG NA LALAKI.



HUH? HOY, BANON KAYO. INUNAHAN TAYO NI CITA.

HA?

HUH?!



HMMMM! AKO NAMAN...

AYYY... SARAP. HI-HI-HI-HI!

HI-HI-HI! DITO AKO... DITOOO!

HUWAG! MGA BRUHA... MGA IMPAKTA! ARUYY.

**N**AKATAYO SI EDDIE. PATAKBO SIYANG TATAKAS, NANG...

**P**INILIT NI EDDIE NA MAKALAYO SA NASTUTULUNG-TULONG, NGUNI'T...



ARAAY!... ANG BAYAG KO, NAIPIT!



'WAG N'YONG PAKAKAWALAN. HILAHIN ANG TITI!

O, AKO SA GAWAING IYAN!

HA-HA-HA-HA!



NANG TILA HAMPAS NG LANGIT, AY...

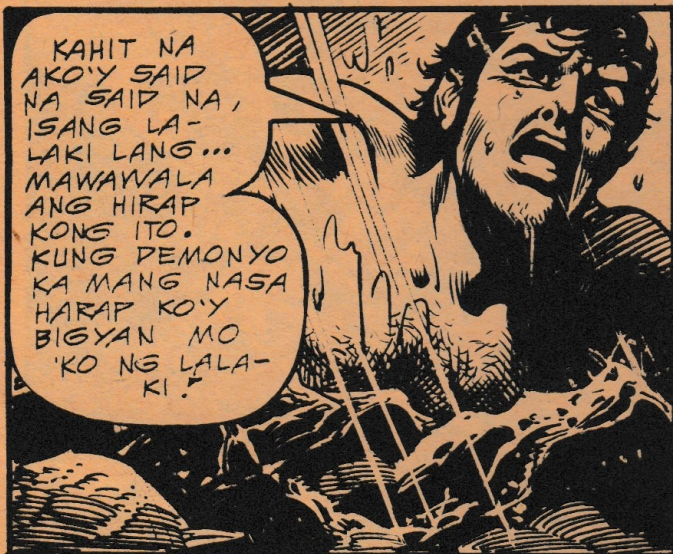


S A HAPONG KATAWAN NI EDDIE, PAGA-PANG SIYANG UMUSAD...



BAKIT? BAKIT MGA KAMPON NG IMPAKTA ANG IBINIGAY NYO SA AKIN? AKO'Y NAUHWAW NGU-NI'T HINDI SA PUKI... KUNDI SA TITI! O, LALAKI! ASAN KAYO?

G APANG.... HALOS BAWA'T DAANAN, AY NAG-IWAN NG DUGONG NAGLALAGOS SA KANYANG SUGATANG KATAWAN...



KAHIT NA AKO'Y SAID NA SAID NA, ISANG LALAKI LANG... MAWAWALA ANG HIRAP KONG ITO. KUNG DEMONYO KA MANG NASA HARAP KO'Y BIGYAN MO 'KO NG LALAKI.

N A SINUNDAN PA NANG NAKATUTULIG NA KULOG...



S T PILIT NA PILIT... DI INALINTANA ANG MATUTULIS NA BATONG TUMITIMO SA KANYANG KATAWAN...



KUNG ITO ANG PARAAN UPANG MATAKASAN KO ANG MGA BRUHANG IYO'Y GAGAWIN KO.

S AMANTALA...

HU-HU-HU, NAHI-HIYA AKO SA AKING SARILI... PERO, NAG-SISISI AKO.

AKO MAN PO, DIYOS KO, HU-HU-HU.

HU-HU-HU.





**A**T TILA ILANG SANGOL, NAGHAGULGU-  
LAN SILA SA ISA'T-ISA. NAGSISISI...  
NAGTITIKA...



**N**ANG WALANG ANU-ANO'Y...



**N**ANG MATAWAS ANG KANILANG PANSIN NANG DI NAKIKITANG SI EDDIE.



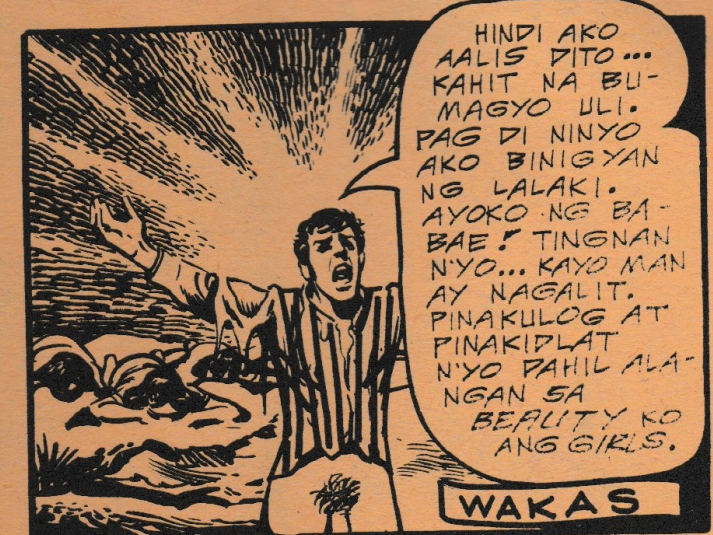
**K**INABUKASAN...



**A**T PARANG MGA BALIW NA NAGSIGAWAN... LUNDAGAN...



**G**INALUGAD ANG BUONG PALISID. AT SA PINAKAMATAAS NA BUROL AY TUMAMBAD SA KANILA ANG PANGITAING SA BUONG BUHAY NILA'Y DI MALILIMUTAN...





Sometimes, life in the wild West was as hot as a cherry-red

# BRAND OF SHAME

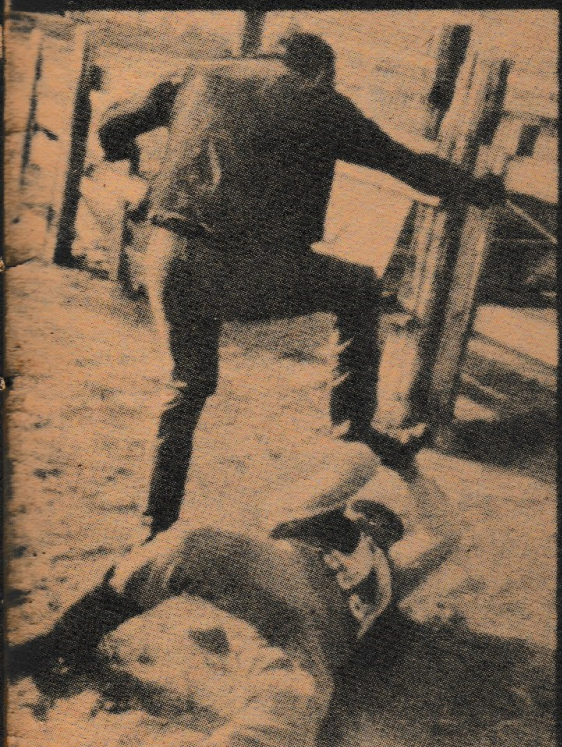
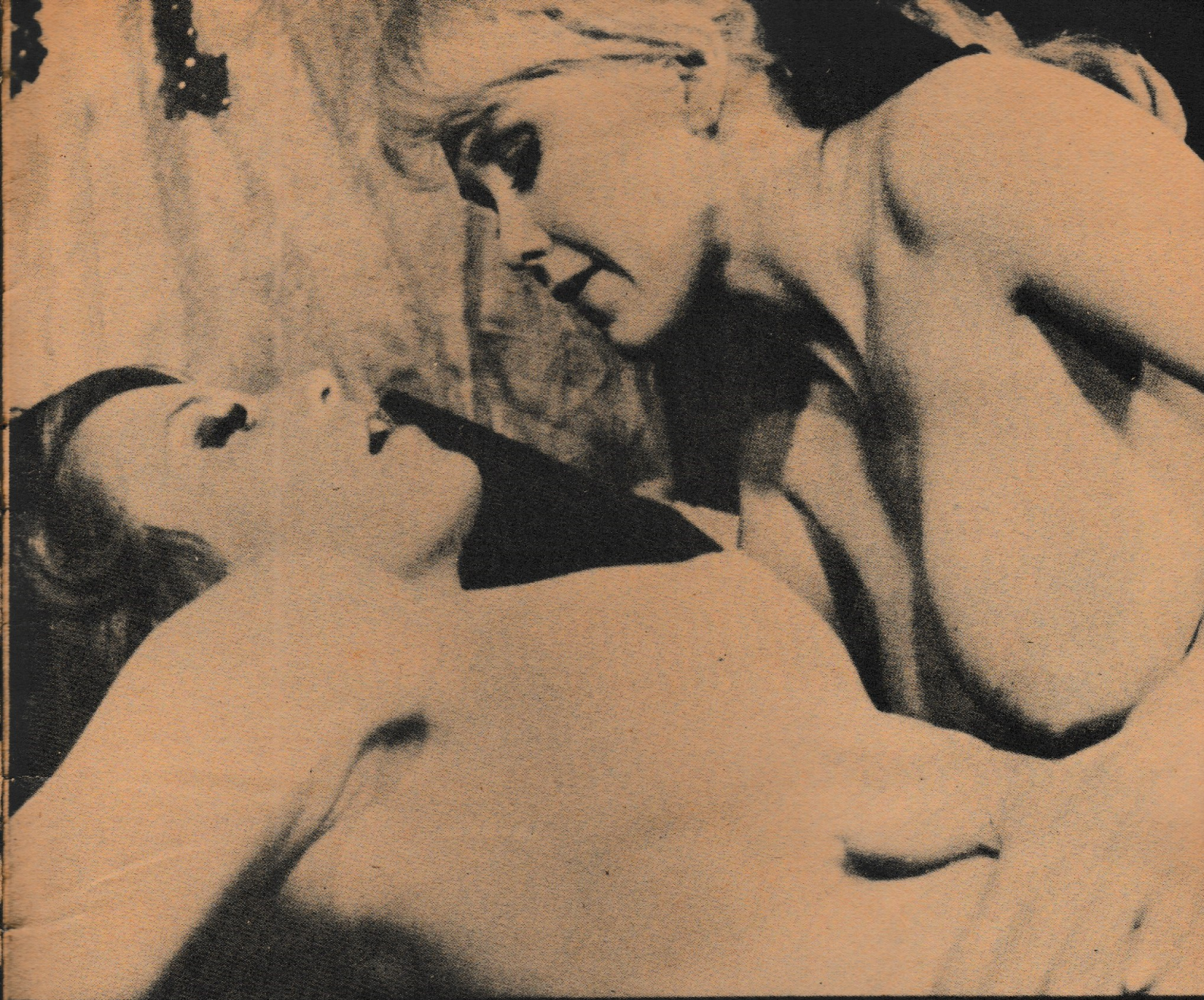
F.P.S., the company that put out such films as **The Notorious Daughter of Fanny Hill**, **The Brick Dollhouse** and **The Acid Eaters**, has now invaded the nudie cowboy scene with this sizzling tour de force that will leave its mark on your gonads, if not your brain.

**Brand of Shame** is produced and directed by B. Ron Elliot and stars Donna Duzzit and Steve Stunning in the lead roles. The story is taken from a David F. Friedman original which appeared in the now defunct *Spicy Western Stories* some twenty-five years ago.

Screenwriter Gene Radford has transformed the story into a visual series of explosions for the mature audience.



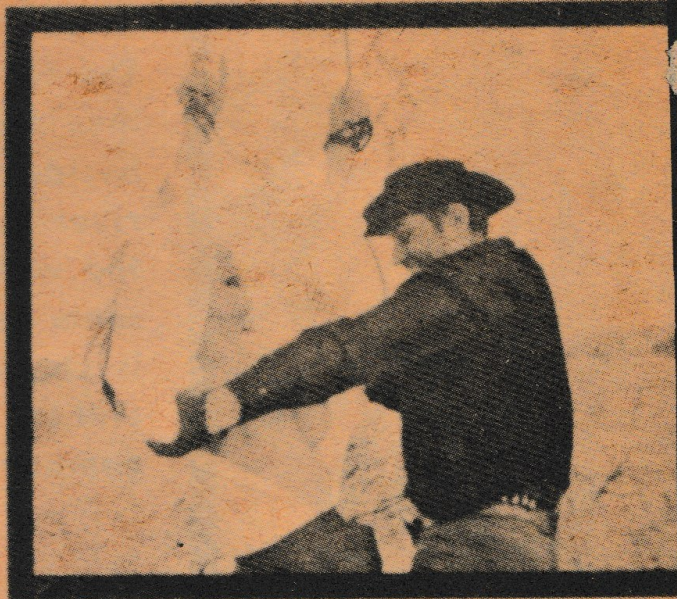
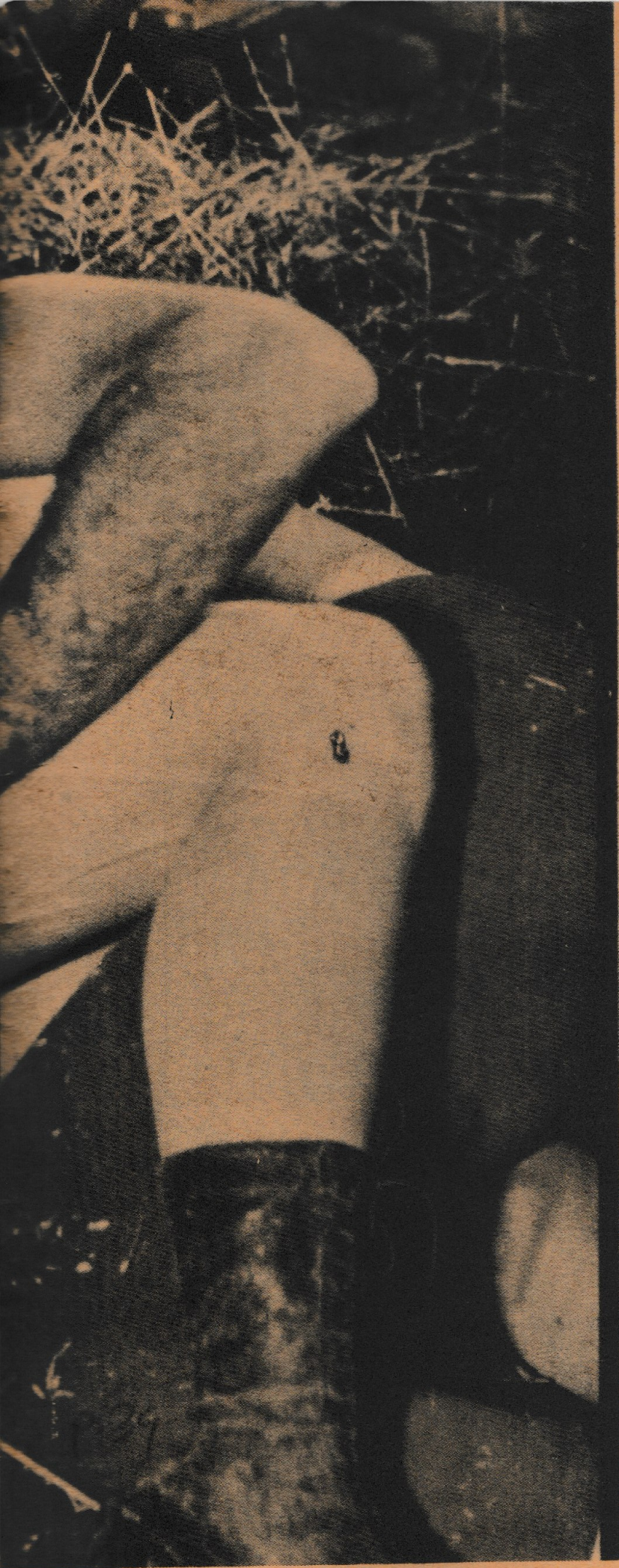




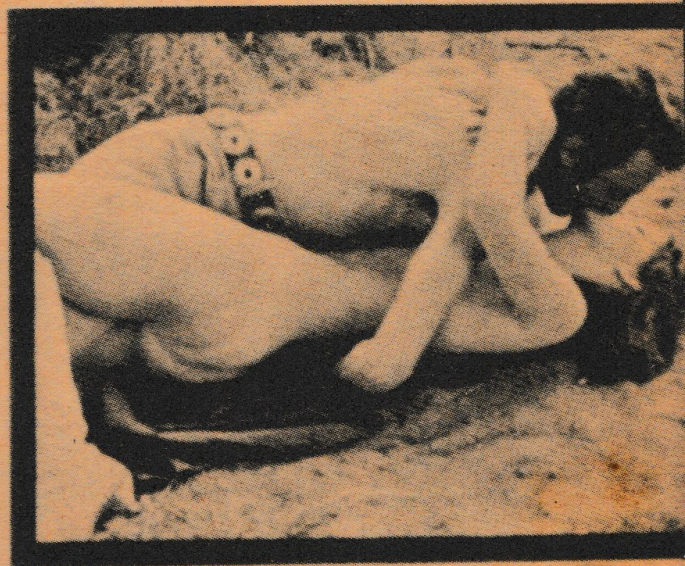








***Brand of Shame keeps  
the cowboy riding high,  
but rarely lets him  
near his horse!***







The torrid  
love scenes  
beside the  
river make  
the water  
seem as if it  
is standing  
still in  
comparison.

